1. কোনাটি বহ্ভ্ভীशি সমাস?
(A) ब्रिकान
(B) জজ্জ সাহেব
(c) বিতিত্রকर्मा
(0) ঘিভাত
2. শ্রুতিমধুর কোন সমাস?
(A) তৎপুরুষ
(B) বश्ब्बीशि
() কर्মধার়़
(D) অবয়ীীাব
3. নীঢের কোনটি কর্মধারায়় সমাস নয়?
(C)
(A) ঘিভাত
(B) শশবাস্ত
(C) আগাগ্গোড়া
(D) চन्দ্রমু
4. ‘অক্জজে দেহ আলো।’ কোন কারকক কোন বিভজ্ত?
(A) অধীকরণণ স সন্তমী
(B) সम্बদানে সণ্তমী
(c) অপাদান্ন সক্তমী
(D) কर्ত্কারকে সঞ্ৰমী
5. আমারে তুমি করিরেবে ত্রাণ এ নহহ রোর খার্থনা । 'আমার্র' ক্কোন ধরণণণর কারক?
(A) কর্থ্ কারক
(B) কর্ম কারক
(c) করণণ কারক
(D) অপাদান কারক
6. घ্ঘারা, দিয়া, কর্ত্থক- কোন বিভক্তি?
(A) হৃতীয়া বিভক্তি
(B) থ্থমা বিভজ্তি
(c) দ্বিতীয়া বিিত্তি
(D) শून्त বিजক্তি
7. কোনাট ধ্দ?
(A) ইতি মধ্যে
(B) ইতোমধ্ধ্যে
© ইতিঃমব্যে
(D) ইতোমঞ্ধে
8. অホ্দ্ধ বানান কোন্নটি?
(A) डूल
(B) ভুन
© জ্জেষ্ঠ
(D) মাকড়শ
9. 'বাজার্রে কাটা' প্রবাদ প্রবচননের অর্থ कি?
(A) মन्দা ভাব
(B) বिক্রি হउয়া
© लाजজনक
(D) মন্দ ভাগ্য
10. 'উনগাঁ্জুর্র' বাগধারাট্রি অর্থ কি?
(A) গগাল্লায় যাওয়া
(B) गে সरজজ মরে না
(C) रতजांす
(D) इन्দভাগ্য

(A) শক্বিবানের সাহদ্যে শক্তি বৃদ্ধি হয়
(®) কষ্টেন ওপর কষ্ট দেওয়া
© অপ্রাগ্সগ্গিক কथা বলা
(D) কোনাটিই নয়
(A) अহू + निশা
(B) अহঃ + निশ
(C) अश्र + निশ
(D) অर + निय
11. 'পর্স্পর' এর সক্ষি বিচ্ছেদ কোনটি?
©
(A) গরঃ + পর
(B) গরম + গর
(c) প্র + পর
(D) কোনটিই নয়
12. 'উত্থাপন' শক্নের স্্ক্ধিবিচ্ছেদ কোর্নটি?
(A) টৎ + থাপन
(B) উৎ + স্থাপন
(C) উঃ + স্থাপন
(D) উঃ + স্থাপন
13. नিচের কোন শব্দীট 'আকাশ' এর থ্রতিশব্দ নয়?
(A) अनल
(B) शগन
(C) ব্যাম
(D) আসমাन
14. কোনটি সঠিক প্রতিশব্দ?
(A) জরা - য়ৗবন
(B) জ্রীবন - যৌবন
(C) জরো - জীবন
(D) যৌবন - জর্রা
15. 'মুক্তিযুদ্ধের গল্প' এর লেখক কে?
(A) মनिशায়দার
(B) শামসুর রহ্মান
(C) রফিক আহমদ
(D) হাসিনা আহহুদ্দ
16. বাংলা ভামা ও সাহিত্যের প্রাটীনতম শাখা কোনটি?
(A) ছোটগল্প
(B) नाँট
(C) काব্য
(D) উপন্যাস
17. 'کরিত্রহীন' উপন্যা|্সটি কার লেখা?
(A) রবীন্দ্রনাথ गাকুর
(B) জীবनानन्দ দাশ
© সমর্রে মজ্রুদদার
(D) শরৎচन্দ্র চত্টোপাধ্যায়
18. 'হাঙ্র নদী গ্থেনেড্' উপন্যার্সটি কার জেখা?
(A) রাবেয়া খাতুন
(B) সেলিনা গোেেন
(C) হুমায়ন आহন্মে
(0) শামসুর র্মহমান

ক্যারিয়ার উন্নায়নের পথে জব প্রিপারেশন হাতের মুঠে

